

1、按要求写句子。

“当，当当！当，当当！”大青树上的钟声敲响了。（缩句）

缩句对三年级的孩子来说是比较困难的，很多人都写成了“大青树上的钟声敲响了。”需多练习，多讲解。

2、选字填空。

带 戴

爱（ ） （ ）领 （ ）红领巾 皮（ ）

学生对“爱戴”一词不甚了解，很多人选错。

3、造句。

引人注目——

使劲——

学生在写句子时错误百出，或运用不当，或有错别字等等。需平时多说多练。

4、读一读，填一填。

通过仔细观察，我发现草地的颜色和蒲公英有关。原来蒲公英的花就像_____，可以当_____时，草地_____；当_____时，草地_____。

学生添字漏字的情况较多。

5、照样子，把句子写具体。

啊，峰顶这么高，在云彩上面哩！

(1) 啊，_____这么美，_____！

(2) 啊，_____这么深，_____！

(3) 啊，_____这么清，_____！

学生受思维限制，写出来的话要么前言不搭后语，要么千篇一律。错误率很高。

6、照样子写词语。

红艳艳

白发苍苍

干干净净

部分学生出现错别字，尤其是“白发苍苍”ABCC式的词出错的较多。

7、读一读，写一写。

(1) 男孩说：“没……我没看见。”

我从“……”里体会到_____。

(2) “一定会飞回来！”男孩肯定地说。

我从“一定”和“！”里推测出男孩当时想_____。

_____。

学生的理解能力不够，有的是懂意思但不会表达。写出来的答案较简单。

8、我的发现。

小男孩摆弄了很久很久，说：“一切准备停当。”

“一定会飞回来！”小男孩肯定地说。

“是的。”小男孩站起来，鞠了个躬，“请让我进去吧！”

我想选一种形式学一学。

学生对提示语在中的形式掌握不好。

9、找一找，写一写。

课文中有许多描写心情的词语：_____、_____、_____、_____等。

我还知道一些描写心情的词语：_____、_____、_____、_____

_____、_____。

课文中描写心情的词语较隐蔽，有的是表情词，因此需要老师点拨。

10、 照样子填一填。

黄 金黄 杏黄 橙黄 鹅黄

白 () () ()

紫 () () ()

灰 () () ()

学生平时的积累太少，他们只会用“深”、“浅”来形容。

11、你知道别的小动物是怎样过冬的吗？接着往下写。

(小蚂蚁) _____

_____。

() _____

_____。

() _____

_____。

学生课外知识缺乏，很多人都重复书上的内容。

12、 照样子写句子。

列宁每次走到白桦树下，都要停下来，仰望这三只欢快的灰雀，还经常给它们带来面包渣和谷粒。

用加点的三个词说说你喜欢做的事情。

学生写的句子容易前言不搭后语。

13、 照样子写词语。

千呼万唤 千（ ）万（ ） 千（ ）万（ ）

千（ ）万（ ） 千（ ）万（ ）

一紧一松 一（ ）一（ ） 一（ ）一（ ）

一（ ）一（ ） 一（ ）一（ ）

学生写的时候乱写一气，不考虑可用不可用。

14、 照样子写词语。

暗红 _____

金黄色 _____

苹果绿 _____

学生对于样子的结构没理解透就出现了这样那样的错误。

15、 发挥想象，把句子补充完整。

柔软的柳枝像_____。

红红的桃花像_____。

草丛里的蘑菇像_____。

“红红的桃花”作比学生觉得很困难。

16、 找出下列每组中与众不同的词语。

(1) 橘子 李子 荔枝 芒果 水果 ()

(2) 蜜蜂 蚂蚁 大雁 蜻蜓 蝴蝶 ()

(3) 梨花 礼花 桃花 菊花 水仙 ()

第二题中选“蚂蚁”的同学很多，应该是“大雁”，因为它是鸟类。

17、 春天，万物苏醒，我也可以用不同的说法来表达。

小草_____

桃花_____

柳枝_____

燕子_____

溪水_____

青蛙_____

学生写出来的往往没用上拟人的手法，太平淡。

18、 不同的植物为什么开花的时间不同呢？原来，植物开花的时间，与温度、湿度、光照有着密切的关系。用“因为……所以……”来说说这句话。

19、 列文虎克玩放大镜，玩出了大名堂。

“玩出了大名堂”是指_____。

学生填得不全面，也有很多人填错。

20、蜜蜂靠的不是_____，而是_____的本能。

_____不是_____，而是_____

_____。

学生在仿写句子时要么一味地模仿，要么毫无意义。

21、 写近义词。

证实（ ） 推测（ ） 准确无误（ ）

大概（ ） 包括（ ） 确确实实（ ）

“准确无误、确确实实”这两个词学生找不出好的近义词。

22、 按要求改写句子。

我在它们的背上做了白色的记号。（改为“把”字句和“被”字句）

这个句子改写起来有难度，故错误率很高。

23、 照样子写词语。

始终 是非 _____

摇晃 温暖 _____

学生找不到词语的规律，出错的很多。

24、 根据课文内容填空。

它把红色给了枫树，红红的枫叶像_____，飘哇飘哇，邮来了_____。
这火红的枫树让人想起了唐代诗人杜牧的著名诗句“_____，
_____。”

学生在积累诗句方面还比较欠缺。

25、 填一填，读一读。

学无（ ）（ ） 风（ ）露（ ）（ ）（ ）渊博 风尘（ ）（ ）

毫无（ ）（ ） （ ）（ ）兼优

前几个词书上出现过，最后一个学生因缺乏积淀，就不会填。

26、 读读写写。

第一类：一二相反

第二类：二四相反

第三类：一三相反

学生积累的词语太少，需老师提供词语给他们。

27、 按课文内容填空。

1、《望天门山》的作者是（ ）。这首诗主要描绘的是（ ）的景色。

2、《饮湖上初晴后雨》的作者是（ ）。这首诗主要描绘的是（ ）的湖光山色。

学生对诗的意境不会正确地表达而出错。

28、 读句子，按要求填空。

我国东北的小兴安岭，有数不清的红松、白桦、栎树……几百里连成一片，就像绿色的海洋。

这里的省略号表示（ ）。 “绿色的海洋”指（ ），说明（ ）。

省略号的用法第一次出现，需老师具体讲解。

29、 小练笔。

最_____的要算_____了。_____

学生会填第一句话，但后面的分述部分写不好，需老师辅导。

30、 选词填空。

普通 鼓励 姿势 热烈 祝愿 慢吞吞

(1) 开学典礼上，校长() 我们在新学期里取得更大的进步。他的讲话赢得了大家() 的掌声。

(2) 他虽然在一所() 中学上学，但是成绩非常好。我() 他将来能考上重点大学。

(3) 平时，她的动作总是() 的，写字的() 也不太对。“鼓励”和“祝愿”调错的同学很多。

31、 给带点的字选择正确的解释。

(1) 天门中断楚江开() A 隔绝 B 戒除 C 判定

(2) 水光潋滟晴方好() A 方法 B 当 C 刚刚

(3) 欲把西湖比西子() A 将要 B 需要 C 想要

(4) 山色空蒙雨亦奇() A 奇妙 B 奇特 C 奇怪

学生不会联系整句话的意思去选而出错。

32、 选择合适的词语填空。

活泼、愉快 亲切柔和 干脆有力 喜爱

(1) 这段话表达了作者对小兴安岭_____的感情。

(2) 第一句话中“新的枝条”“嫩绿的叶子”以及流着的小溪应该读得_____

(3) “抽出”这个词应该读得 _____

(4) 小鹿的动作神态应该读得_____

学生朗读不到位，选错的同学很多。

33、 给加点的字选择恰当的解释。

挺：(1) 量词 (2) 伸直或凸出 (3) 很 (4) 硬而直

1、大龙虾全身披甲，划过来，划过去，样子挺威武。 ()

2、上课时，小明总是挺直了身子认真听讲。 ()

3、解放军叔叔肩上扛着一挺机枪。 ()

学生把2、4两个意项搞错的很多。

34、 写出下列词语的近义词和反义词。

近义词 反义词

集合 () ()

招架 () ()

进攻 () ()

紧张 () ()

学生的词汇量很少，不是写错就是写不出。

35、 在括号里填上合适的关联词。

(1) () 科利亚不动脑筋，() 不会找到匣子。

(2) () 时间一天天过去，人也一天天长，() 步子也在渐渐变大。

(3) () 他们家的房子还在，() 屋里的东西被法西斯抢走了。

给几个关联词让学生选，尚且能做，让他们自己填就有一定难度，有不少同学填得闹出了笑话。

36、 根据课文内容填空。

许多年过去了，陶罐_____，而铁罐却_____。

这个故事告诉我们_____

_____。

学生心里知道但不能很好地表达出来。

37、 填一填，读一读。

(1) 百尺竿头，_____。

(2) _____，金无足赤。

(3) 千里之行，_____。

(4) 谦受益，_____。

(5) 少壮不努力，_____。

后两句学生没有学到过，需要老师讲解。

38、 扩写句子。

(1) 英子坐在教室的一角。

(2) 她走上了讲台。

学生只扩了一处，要求扩两处。

39、 按要求写句子。

(1) 这个实验终于在中国首次获得成功。(缩句)

(2) 这次实验终于获得了成功了，这位教育家怎能不激动呢？(换一种说法)

缩句对学生来说有难度，错的人很多。改写情况较好。

40、 阅读片段，回答问题。

女孩不假思索地说：“有了危险，应该让别人先出去。”

“不假思索”的意思是_____，这说明小女孩在危险来临时，_____

_____。

学生不会联系上下文来理解意思，死记硬背的很多，后面的空格有部分人填得不规范，不完整。