

## 古人谈读书(二则)

## 一

聪与敏<sup>①</sup>，可恃而不可恃也；自恃其聪与敏而不学者，自败者也。昏与庸<sup>②</sup>，可限而不可限也；不自限其昏与庸而力学不倦者，自力者也。

——[清]彭端淑

## 二

“破”与“有神”三字，全是教人读书作文之法。盖<sup>③</sup>破其卷，取其神，非囫囵用其糟粕<sup>④</sup>也。蚕食桑而吐者丝，非桑也；蜂采花而所酿者蜜，非花也。读书如吃饭，善吃者长精神，不善吃者生痰瘤<sup>⑤</sup>。

——[清]袁枚

【注释】①聪与敏：聪明和敏捷。②昏与庸：迟钝和平庸。③盖：句首语气词，含有推论的意味。④糟粕：酒糟、豆渣之类粗劣的东西。这里比喻书中无用或不好的东西。⑤痰瘤：一种疾病，多因痰瘀积聚而成。

## 思考与练习

1. 根据意思写出文中相应的句子。

(1)聪明和敏捷，可以依靠也不可以依靠；凭借自己的聪明和敏捷而不去学习，是自己败坏自己的人。

---

(2)读烂了书卷，汲取其中的精华，而不是整个儿吞下去，采纳它的糟粕。

---

2. 文中画“~~~~~”的句子，通过形象的比喻说明了什么？

---

3. 这两位名人的话各表达了怎样的读书观点？用自己的话概括出来吧。

---

### 参考答案

1. (1) 聪与敏,可恃而不可恃也;自恃其聪与敏而不学者,自败者也。

(2) 盖破其卷,取其神,非囫圇用其糟粕也。

2. 这句话说明我们在学习前人的知识时,不要死学,而要通过自己的认识和经验进行加工,进行创造和升华。

3. 彭端淑:人的智力有高下之分,但智力不是学习好坏的关键所在,更重要的是要孜孜不倦地学习,去力求上进。

袁枚:读书时应汲取精华,摒弃糟粕,这正是古人“读书破万卷,下笔如有神”的精髓所在。