# 初中语文测试卷

学校:	姓名:		得分:					
一、基于立德树人及新课标的政治综合练习题(每小题2分,共10分)								
1. 教育工作的根本任	<b>壬</b> 务是( )							
A. 提高升学率 B.	立德树人 C. 传授知识	P. D. 培养技能						
2. 社会主义核心价值观中,属于个人层面的是( )								
A. 富强、民主 B. 爱国、敬业 C. 自由、平等 D. 文明、和谐								
3. 在立德树人中,教师的角色不包括( )								
A. 知识灌输者 B. 品德引导者 C. 成长陪伴者 D. 价值启发者								
4. 教育的中心和灵魂在于( )								
A. 学生 B. 教师 C. 教学方法 D. 课程								
5. 以下哪个不是数学课程标准中提到的"四基"内容( )								
A. 基础知识 B. 基本技能 C. 基本生活能力 D. 基本活动经验								
二、基础认知:共20分								
(一) (本题共 5 小题, 共 16 分)								
阅读下面语段,完成下面小题。								
在波澜壮阔的历史进程中,中国始终以奋斗者的姿态屹立于世界东方。这里有"嫦娥"探月的浪漫诗								
意,有"蛟龙"潜海的壮丽征程,更有无数普通人在平凡岗位上默默耕耘、无私奉献、。他们用汗								
水浇灌希望,以实干铸就辉煌,让新时代的中国如喷薄而出的朝阳,绽放出耀眼的光芒。								
6. 文中加点字"潜"的	的读音正确的一项是(	)(2分)						
A. qiǎn	B. qián	C. qiāng	D. qiáng					
7. 文中横线处应填入的词语是( )(2分)								
A. 络绎不绝	B. 前赴后继	C. 走马观花	D. 望而却步					
8. 某区举办"航天科普周"活动,以下作为活动主题最恰当的一项是( )(2分)								
A. 探索海洋奥秘,	共享蓝色财富	B. 倡导文明新风,	共建和谐社区					
C. 逐梦九天星河,等	<b>须略航天魅力</b>	D. 关注食品安全,	守护健康生活					
9. 下列文学文化常识表述有误的一项是( )(2分)								

- A. 鲁迅,原名周树人,字豫才,我国伟大的无产阶级文学家、思想家、革命家,他的作品主要以小说、杂文为主,《藤野先生》选自散文集《呐喊》。
- B.《天净沙·秋思》作者是元代散曲家马致远,"天净沙"是曲牌名,"秋思"是题目。
- C. 标题、导语和主体通常是一则消息中不可缺少的部分。
- D. 古代常用与年龄有关的称谓来代替年龄。"垂髫"指童年,"加冠"表示男子年已 20 岁,"不惑"指男子 40 岁,"花甲"指人 60 岁。
- 10. 小雯辑录了一组古诗文,请你将相应的句子填到横线上。(每空1分,共8分) 古诗文是文化的火种,以灼灼之光照亮中华民族的精神家园。

它是"芳草鲜美,① \_\_\_\_"的明媚鲜妍,是"忽如一夜春风来,② \_\_\_\_"的奇幻瑰丽,是"苔痕上阶绿,③ \_\_\_\_"的宁静清幽。它更是情感与智慧的无尽宝藏: ④ \_\_\_\_\_,随君直到夜郎西",让我们体会到友情的醇厚真挚; "⑤ \_\_\_\_\_,恨别鸟惊心",让我们感佩杜甫的家国情怀; "不畏浮云遮望眼,⑥ \_\_\_\_",激励我们坚定信念、勇往直前; "出淤泥而不染,⑦ \_\_\_\_",启示我们要坚守高洁的情操; ⑧ \_\_\_\_\_? 留取丹心照汗青",让我们领悟到国家大义重于泰山。

## (二)(本题共3小题,共4分)

"把握文章事实,善于分析、比较"是纪实作品常用阅读方法。用此方法,阅读下面语段,完成下面小题。 语段一

①"周恩来"这个名字,如同一颗璀璨星辰,在历史的天空闪耀。他出身于书香门第,却投身于艰苦卓绝的革命事业。②他有着非凡的智慧和卓越的外交才能,在无数重要的外交场合,凭借着机敏的应对和优雅的风度,为国家赢得了尊严与尊重。③他一生廉洁奉公,心里始终装着人民,唯独没有他自己。他用无私奉献诠释着对革命理想的忠诚。

#### 语段二

①彭德怀是一个很有个性的人。他生活简朴,常常同士兵们穿一样的衣服,吃一样的伙食。②在战场上,他勇猛无畏,总是身先士卒,带领战士们冲锋陷阵。③他对士兵关爱有加,关心他们的生活和成长,士兵们都对他敬重有加。④他痛恨剥削和压迫,一心为了贫苦大众谋幸福,在革命的道路上坚定前行。

- 11. 根据这两个语段,这两部作品最有可能是()(2分)
- A. 《平凡的世界》《骆驼祥子》
- B.《钢铁是怎样炼成的》《简·爱》
- C.《红星照耀中国》《西行漫记》

- D. 《经典常谈》《艾青诗选》
- 12. 根据语段,周恩来"对革命理想的忠诚"表现在哪里?彭德怀是一位怎样的将领? (2分)

# 三、知识巩固: 共60分

# (一)(本题 4 小题, 共 15 分)

阅读下面的文字,完成下面小题。

#### 纸上谈兵

#### 高春阳

- ①有一天,我发现门口的纸皮不见了,垃圾还在。媳妇说,肯定是被人捡走了,纸皮能卖钱。媳妇有时会把垃圾袋放进纸箱,过后连纸箱一起倒掉。可有一天发现,纸箱不见了,垃圾被倒出来,扔得满地都是。看着门口一地垃圾,苍蝇乱飞,我气不打一处来。不捡垃圾捡纸皮,我不挑。倒出垃圾拿走纸箱,我接受不了,太缺德了。我捏鼻子大骂,等我逮到你,看我怎么收拾你。我想抓住那损贼,可总也碰不上。
- ②这几天,我情绪很不好。我在竞聘一个领导岗位,竞争对手只有一个人,是我过去一手提拔起来的手下。那天,我在家准备竞职演讲的稿子。我吃完早饭,出门倒垃圾,一开门,老天有眼,我撞见了那位神秘的损贼——一个矮个子的小老头儿。小老头儿怔住,他的手,正在纸箱里往外掏垃圾袋。他看着我,我看着他。他穿得还算不错,干净利落,不像靠捡破烂为生的人。当然我看人的眼光也不准,要是准的话,当初我也不会提拔那个没良心的。
- ③小老头儿的脸腾地红了。他掏出垃圾袋,装模作样放在墙角,嘴里叨咕,一会儿俺就把它倒了。 他抬眼问我,捡你家纸壳子,中不中啊?我一听口音,东北老乡,气消了一半。看小老头儿目光清澈,我 心想,多干净的眼神啊,多像我提拔的那位啊,无辜,又值得同情。
- ④我突然恨起眼前这老家伙,但是,职业素养让我说出了另外一番话,大爷,我家装修,纸壳子老 多了,以后都给你。你定期来收,中不?反正放在门口,也遭贼偷。我把贼字咬得很重。
- ⑤小老头儿的眼神像被点燃的蜡烛,亮了起来,哎呀,太好啦。俺能帮上你啥呀?咋也不能白拿。我说,啥也不用帮,你就白拿。
- ⑥小老头儿摆手,不中不中。这样吧,你家门口垃圾,以后俺包了。我笑了,他当然不懂得我的笑意。他笑了,我当然懂得他的笑意。
  - ⑦作为一名企业高管,对付这种小人,化敌为友,趋利避害,这是简单兵法。
  - ⑧回屋, 我坐了下来。一想到公司那位, 稿子就写不下去了。

- ⑨我跟小老头儿渐渐熟络起来,他经常来我家收纸皮。我家沙发、茶几、书柜等家具陆续到货,有时忙不过来,小老头儿就主动来帮忙,搬运、拆包、安装,又跟着收拾卫生,他还特地叫他老伴儿过来帮忙。我看这老两口忙碌的身影,庆幸当初没给小老头儿骂跑。
- ⑩我心里的算盘,早已扒拉得噼啪响,他帮我干的活儿,折合成工钱,早已超出了纸皮能卖出的价钱。我稳赚。作为一个商人,我怎么能吃亏呢?
- ①两个月以后,装修完工。小区物业配了保安、清洁工。小老头儿再想进小区,得经过我同意了, 否则保安有权把他拒之门外。
- ②春节前的一天晚上,保安呼叫我家门铃,说有访客,是一位矮个子老大爷。我想了想,直接拒绝。可是,保安一再通知我,我有点烦,不知道那个小老头儿想干什么。
- ③不得已,我让他进来了。这时候的我家,窗明几净,纤尘不染,还从来没有接待过客人。正在我 犹豫是否该请小老头儿坐下时,小老头儿连连摆手,说,俺不坐啦,给你拿点黏豆包,闺女从东北寄过来 的,地道的家乡味儿。过年啦,给你尝尝,估计平时你也尝不到。
- ①我呆住了,我真没想到。我竟然顺口说,当初你倒出垃圾拿走纸箱,我不怪你了,你不用内疚。 小老头儿垂下眼,轻声说,都是朋友老孙干的丢人事儿。俺一发现,就把他数落了。那天第一次去你家, 就是想给你倒个垃圾,替老孙擦个屁股。没承想,让你碰见了,谁知道你这么好,不但没埋怨俺,还主动 把纸壳子都送给俺,你真是好心人。
  - (5)我傻在当地, 半天才问出一句, 你也不像捡破烂的呀?
- ⑩小老头儿笑了,说,儿子来南方创业,在隔壁小区。人哪,没有遭不了的罪,只有享不了的福。 现在日子多好,可是,俺们两口子就是闲不住,总想找点事干.....
- ①我脸通红,忽然感觉,小老头在我面前高不可攀,我赶紧给他让座。我心里突然想开一件事,公司那位,我不恨他了。

(选自 2024 年第 12 期《小说选刊》, 有删改)

- 13. 下列对文章相关内容和艺术特色的分析鉴赏,不正确的一项是( )(3分)
- A. 文章以"我"新房装修用过的纸皮被偷为开端,巧妙设置悬念,引出下文的情节。
- B. 文章语言简单干净,短句较多,长句较少,节奏快、语感好,特别适合口语式朗读。
- C. "我"把纸壳子送给小老头儿的原因主要是他目光清澈,无辜,又值得同情。
- D. 文章结尾揭示了小老头儿的真实身份和捡纸皮的原因,使得情节发生反转,主题得以彰显。
- 14. 赏析。

- (1) 我笑了,他当然不懂得我的笑意。他笑了,我当然懂得他的笑意。(赏析加点词语)(3分)
- (2) 赏析写作手法:本文运用了先抑后扬的写法,请分别指出"抑"和"扬"。(3分)
- 15. 文章以"纸上谈兵"为标题有什么作用? (3分)
- 16. 文中收纸壳的小老头儿身上具有哪些美好的品质?请简要分析。(3分)

## (二) (本题 2 小题, 共 5 分)

客中初夏

司马光

四月清和雨乍晴, 南山当户转分明。

更无柳絮因风起, 惟有葵花向日倾。

- 【注释】宋神宗熙宁三年,司马光因为反对王安石变法被迫离开汴京,不久退居洛阳,这首诗即作于此时。 17. 诗歌巧用对比,以"\_\_\_\_\_"象征轻浮之人,以"\_\_\_\_\_"象征坚定执着之人,表达了诗人对君王的一片 忠心。(2分)
- 18. 小宇朗读"四月清和雨乍晴"时,将"乍"字重读,你同意吗?说说你的理解。(3分)

# (三)(本题3小题,共10分)

阅读下面的文言文,完成下面小题。

## 【甲】

崇祯五年十二月,余住西湖。大雪三日,湖中人鸟声俱绝。是日更定矣,余拏一小舟,拥毳衣炉火,独往湖心亭看雪。<u>雾凇沆砀,天与云与山与水,上下一白</u>。湖上影子,惟长堤一痕、湖心亭一点、与余舟一芥、舟中人两三粒而已。

到亭上,有两人铺毡对坐,一童子烧酒炉正沸。见余,大喜曰:"湖中焉得更有此人!"拉余同饮。 余强饮三大白而别。问其姓氏,是金陵人,客此。及下船,舟子喃喃曰:"莫说相公痴,更有痴似相公者!" (张岱《湖心亭看雪》)

#### Z

夜雪大作,时欲登舟至沙市,竟为雨雪所阻。然万竹中雪子 $^{\Omega}$ 敲戛 $^{2}$ ,铮铮有声,暗窗红火,任意看数卷书,亦复有少趣。自叹每有欲往,辄复不遂,然流行坎止 $^{3}$ ,任之而已。鲁直 $^{4}$ 所谓"无处不可寄一梦"也。

- 【注】①雪子:雪粒,往往在下雪之初出现,状如盐粒。②敲戛:敲打。③流行坎止:顺流而行,遇阻而止。④鲁直:即黄庭坚。
- 19. 解释下列句中加点的词。(4分)
- (1) 余拏一小舟 拏:
- (2) 湖中焉得更有此人 焉得:
- (3) 辄复不遂 辄:
- (4) 鲁直所谓 谓:
- 20. 用现代汉语翻译下列句子。(4分每小题2分)
- (1) 雾凇沉砀, 天与云与山与水, 上下一白。
- (2) 夜雪大作,时欲登舟至沙市,竟为雨雪所阻。
- 21. 甲乙两文各自展现了文人高雅的情趣,他们的雅趣体现在哪里?请各写一点。(2分)

## (四) 写作: 30分

22. 题目:

成长中,榜样给予我力量;阅读中,书籍给予我力量;成长中,亲情给予我力量;困境中,微笑给 予我力量······

请以"给予我力量"为题目,写一篇文章。

要求:

- ①自选文体(除诗歌、戏曲外),合理运用多种表达方式;
- ②立意深刻,感情真挚,思想健康;
- ③书写工整,卷面整洁,正确使用标点符号;
- ④不要出现真实的人名、校名、地名。
- ⑤字数不少于600字。

## 三、拓展提升(共10分)

23. 班级开展"走进端午节"主题活动,为探究端午节的文化内涵,某小组搜集了以下材料,请归纳出端午节蕴含的文化意义。

材料一:端午节起源于对自然天象的崇拜,由上古时代祭龙演变而来。后因战国时期的楚国诗人屈原在五月初五跳汨罗江自尽,人们亦将端午节作为纪念屈原的节日;也有纪念伍子胥、曹娥及介子推等说法。

材料二:端午节有吃粽子、赛龙舟、挂艾草、饮雄黄酒等习俗。粽子的形状多样,口味丰富;赛龙舟场面 激烈,充满竞技精神;挂艾草、饮雄黄酒寓意驱邪避瘟。

## 参考答案

- 一、基于立德树人及新课标的政治综合练习题
- 1. B 2. B 3.A 4.A 5.C

解析

- 1.B。解析: 党的十八大报告明确把立德树人作为教育的根本任务 , 教育旨在培养德智体美 劳全面发展的人, 而非单纯追求升学率、知识或技能传授。
- 2.B。解析:爱国、敬业、诚信、友善是公民个人层面的价值准则; 富强、民主、文明、和谐是国家层面的价值目标; 自由、平等、公正、法治是社会层面的价值取向。
- 3.A。解析: 教师不应只是知识灌输者, 更要引导品德、陪伴成长、启发价值, 促进学生全面发展。
- 4.A,解析:学生是教育的主体,一切教育活动围绕学生展开,所以教育的中心和灵魂在学生。
- 5.C,解析:数学课程标准"四基"是基础知识、基本技能、基本思想和基本活动经验。
- 二、基础知识
- 6. B 7. B 8. C 9. A

【解析】6. 本题考查字音。

"潜"读作"qián", 意为隐在水下或隐藏;

故选 B。

7. 本题考查成语运用。

A.络绎不绝: 形容行人、车马、船只等来往频繁,连续不断。

B.前赴后继: 前面的人上去,后面的人就跟上去,形容奋勇前进,连续不断。

强调"奋斗者的持续性和积极性",与"无数普通人在平凡岗位上默默耕耘"的语境高度契合。

C.走马观花: 骑在奔跑的马上看花,本用以形容科举中第后得意、愉快的心情;现多用以比喻匆忙、粗浅地了解事物。

D.望而却步: 看到了危险或力不能及的事而往后退缩。

在此指有无数普通人在平凡岗位上不断奋斗,使用"前赴后继"更合适;

故选 B。

8. C

【详解】本题考查活动主题设计。

- A.本项中主题围绕海洋展开进行设计,与"航天科普周"活动不切合;
- B.本项中主题围绕聚焦社区文明建设进行设计,与"航天科普周"活动不切合;
- D.本项中主题围绕食品安全进行设计,与"航天科普周"活动不切合;

故选 C。

#### 9. A

【详解】本题考查文学文化常识。

A.《藤野先生》选自散文集《朝花夕拾》;《呐喊》是小说集;

故选 A。

10. 落英缤纷 千树万树梨花开 草色入帘青 我寄愁心与明月 感时花溅泪 自缘身在最高层 濯清涟而不妖 人生自古谁无死

11. C

12. 表现在他投身艰苦的革命事业,凭借智慧和外交才能为国家赢尊严,一生廉洁奉公、心系人民。彭德怀是一位生活简朴、勇猛无畏、关爱士兵、心系贫苦大众的将领。

13. C

- 14. (1) "我的笑意"是指让老头帮"我"干的活儿,折合成工钱,早已超出了纸皮能卖出的价钱。"他的笑意"是指"我"答应把装修废弃的纸壳子,以后都给他。
- (2) 抑: "我"误认为收纸壳的小老头儿是贼,对他痛恨、鄙视;扬:得知老孙干了丢人事,小老头儿替老孙"擦屁股"的真相后,感觉小老头高不可攀,对他产生了敬意。 15. 结合选文来看,"纸上谈兵"比喻空谈理论,不能解决实际的问题,这里指"我"在对付收纸皮老人时运用化敌为友、趋利避害的兵法。文章以此为标题一语双关,设置了悬念,概括了主要内容。
- 16. ①勤劳:收垃圾是因为闲不住,想找点事干。②朴实,有感恩之心:收纸皮时,主动帮忙,搬运、拆包、安装,收拾卫生;特地送"我"家乡的黏豆包。③正直善良:朋友老孙倒出垃圾拿走纸箱,他发现后就数落,并善后去倒垃圾。
- 17. 柳絮 葵花
- 18. 本题考查朗读和词语赏析。

同意将"乍"字重读。"四月清和雨乍晴","乍"有"忽然""刚刚"之意。重读"乍"字,能起到突出强调的作用,生动地表现出天气变化之快,前一刻还是细雨纷纷,下一刻就忽然放晴。这种变化给人一种惊喜之感,也让读者能更强烈地感受到初夏时节天气的独特韵味。 正因为有了"乍晴"这一变化,才使得"南山当户转分明"这一景象更加鲜明。雨过天晴,原本可能在

雨中显得朦胧的南山,此刻在阳光的照耀下,清晰地出现在眼前,轮廓分明。"乍晴"后的清新明朗,让南山的景色焕然一新,也为诗人营造了一个清新宜人的氛围,为下文通过描写柳絮和葵花来抒情作了铺垫。如果不重读"乍"字,就难以突出这种天气变化带来的强烈视觉感受和氛围转变,无法让读者深刻体会到诗人所描绘的初夏雨后独特的景致和意境。

- 19. (1) 撑(船)(2) 哪能(3) 总是(4) 说
- 20. (1) 冰花周围弥漫着白汽,天与云与山与水,浑然一体,白茫茫一片。
- (2)晚上下起大雪,当时正想要坐船到沙市,竟然被雨雪阻挡。
- 21. 甲文:①夜半独往湖心亭看雪;②湖心亭巧遇知音,强饮三大白。(答出任意一点即可) 乙文:①雪夜聆听大雪敲击竹子传来的清脆声音;②雪夜悠闲自得地看书。(答出任意一点即可)
- 22. 例文:

## 爱给予我力量

爱,带给我无穷无尽的力量,因为爱就像琼浆蜜露般滋补着我,给了我强健的体魄, 使我每天的精力都特别旺盛。每天都拥有使不完的力。让我在学习、生活中不再因为缺乏力 量而烦恼。

在学习中,父母每天在我临行时对我的千叮万嘱咐,使我在学习上不会丧失精力而落败;还有老师那语重心长的教育,更不会让我对自己失去信心,他们让我信心百倍,让我的成绩更上一层楼。

在每次劳动中,在我遇到困难和挫折时,我不会就这样退缩,而是知难而进,也许别人会问我你为什么会有这么多的精力,我会告诉他们我力量的来源,那就是,父母给予我的爱,他们在劳动中付出的汗水和辛劳远多出我的好几十倍,可他们却没有为此而退缩,他们为了我的学习和将来,在困难和挫折面前仍是坚强、勇敢,正是他们这种精神感染了我,使我有了力量的来源,也让我继续前进。

在我休息时,我也在得到爱的补充,因为在我睡着时,我的父母仍在努力工作,直到 深夜,他们才停止了他们的工作,但在他们休息时,他们还是没有忘记我,他们走到我的床 边为我盖好被子,使我在梦中也能感受到爱的温暖。

爱无处不在,我也无时无刻的补充着爱所给予的力量,他让我在花圃中开的更加灿烂夺目,在天空中闪的更加璀璨耀眼。

爱带给我的不只是温暖,也是我无穷无尽力量的来源,所以我要用爱所给予我的力量 来使我的学业更上一层楼,用我最好的成绩来报答对我所给予过爱的人,我要一直向前,明 知山有虎,偏向虎山行。用我的实际行动来证明我并没有辜负对我有所期望的人,让他们嘴上挂满笑容,让爱永远伴随着我,补充给我力量。

## 【详解】本题考查半命题作文。

第一,审题与立意。"力量",外在方面,指体现在由身体直接表现出来的一种能量或破坏力; 内在方面,指体现在精神方面的一种能量,主要是由内心来支配的,表现出来的一种信念、 信仰、坚强、诚信、宽容、责任、美德等。从本文的写作要求来看,题目中的"力量"指的是 内在方面的含义。结合题干可知,空缺处可填入:关爱、母亲的一生、美丽的颜色等。涉及 到的对象可以是亲人、师长或朋友,陌生路人或竞争对手,也可以是清风明月或一草一木, 甚至是没有生命的物品或境遇……"我"表明是写作的主体,要写自己的真实经历或感受,抒 发真情实感。

第二,选材与构思。我们可以写身边的人和事,通过某件事情的叙述来表达带给我的力量。 比如"亲情给予我力量",写刚上初中后,随着课程的增多,学习难度的加大,每天晚上我做 作业都要做到 11 点钟左右,而父母放弃了他们的休息时间,放弃了他们的业余爱好,每天 晚上都陪伴着我,给予了我一种亲情的力量。我们也可以写抽象的东西,比如"名言给予我 力量",借助某句名言来表达这句名言带给了你怎样的力量。再如,写某个历史人物、小说 人物给了你力量,司马迁、苏轼、保尔•柯察金等,写出这些人物给你人生怎样的引导和启 发,让你找到了战胜困难的力量,帮你走出了困境。注意点明力量所在,如果能有前后不同 的对比,文章会更出彩。

23.答案:端午节蕴含着丰富的文化意义,包括对自然天象的崇拜,对屈原、伍子胥等历史人物的纪念,体现了人们的爱国情怀和对先贤的敬仰;其习俗如吃粽子、赛龙舟等展现了独特的饮食文化和体育竞技精神;挂艾草、饮雄黄酒等习俗则表达了人们驱邪避瘟、祈求健康平安的美好愿望。