

初中音乐试卷（共计：100分）

——巴楚县周智超

一、单项选择题（本大题共 20 题，每题 1 分，共 20 分）

- 1.流行在甘肃宁夏青海一带的一种山歌是（ ）。
- A.对花 B.对唱 C.对歌 D.花儿
- 2.公元 15 世纪以前的欧洲音乐称为（ ）。
- A.古希腊音乐 B.古代音乐 C.中世纪音乐 D.古典音乐
- 3.#C 音是 G 宫调式雅乐音阶的（ ）。
- A.变宫 B.变徵 C.清角 D.闰
- 4.下列属于弹拨乐器的是（ ）。
- A.羌笛 B.箜篌 C.胡笳 D.腰鼓
- 5.意大利歌剧《唐璜》是（ ）的作品。
- A.贝多芬 B.莫扎特 C.海顿 D.肖邦
- 6.我国第一部清唱剧是（ ）。
- A.《长恨歌》 B.《热血歌》
- C.《卜算子》 D.《抗敌歌》
- 7.由门德尔松首创的、一种具有歌曲形式特点的小型器乐曲体裁（ ）。
- A.夜曲 B.前奏曲 C.无词歌 D.组曲
8. 对外国音乐家称号或美誉对的是（ ）。
- A. 海顿—交响乐之父 B. 巴赫—钢琴之王
- C. 老约翰施特劳斯—圆舞曲之王 D. 柴可夫斯基—复调大师
- 9.钢琴曲《梦幻曲》的作者是（ ）。
- A.舒曼 B.舒伯特 C.贝多芬 D.肖邦
- 10.（ ）是木管乐器中音域最高的乐器。
- A.长笛 B.短笛 C.单簧管 D.双簧管
- 11.古希腊的弦乐器是（ ）。
- A.里拉琴 B.阿夫洛斯管 C.萨尔平克 D.绪任克斯
- 12.#f 小调的关系大调是（ ）。
- A. #A 大调 B.D 大调 C.bD 大调 D.A 大 调
13. 春节晚会渐渐成为老百姓特殊的“年夜饭”。晚会往往会以欢腾喜庆的《春节序曲》作为开场和结尾音乐，其音乐形式是（ ）。
- A.打击乐 B.交响乐 C.管弦乐 D.歌剧
- 14.（ ）认为音乐应当“回到巴赫”。
- A.新古典主义音 B.表现主义音乐
- C.印象主义音乐 D.民族主义音乐
- 15.湘剧属于（ ）系。
- A.弋阳腔 B.青阳腔 C.高腔 D.梆子腔
- 16.下列不属于冼星海《黄河大合唱》的是（ ）。
- A.《保卫黄河》 B.《黄河怨》
- C.《赞美黄河》 D.《黄河颂》
17. 中国最早的古乐器有 8000 年的历史，它出土在黄河流域的哪个省？（ ）
- A. 甘肃 B. 陕西 C. 河南 D. 山东

- 18.长鼓舞是（ ）的舞蹈。
- A.维吾尔族 B.藏族 C.朝鲜族 D.蒙古族
- 19.《牡丹亭》是（ ）代著名戏曲家汤显祖的作品。
- A. 宋 B. 元 C. 明 D. 清
20. 1934 年获齐尔品“征求有中国风味的钢琴曲”比赛头奖的钢琴曲是（ ）。
- A.《牧童短笛》 B.《摇篮曲》
- C.《到敌人后方去》 D.《游击军》

二、多项选择题（本大题共 5 题，每题 2 分，共 10 分）

21. 在十二平均律体系下，下列哪个音程的音数不是3？（ ）。
- A. 增四度 B. 纯四度 C. 倍减六度 D. 减五度
22. 作曲家刘天华创作的二胡作品有（ ）。
- A.《二泉映月》 B.《病中吟》
- C.《光明行》 D.《空山鸟语》
23. 下列选项中，属于四川民歌的有（ ）。
- A.《小白菜》 B.《采花》
- C.《康定情歌》 D.《太阳出来喜洋洋》
24. 以下说唱音乐中流行于我国宋元时期的有（ ）。
- A. 弹词 B. 诸宫调 C. 鼓子词 D. 唱 赚
25. 下列属于普契尼歌剧的有（ ）。
- A.《艺术家的生涯》 B.《蝴蝶夫人》
- C. 《托斯卡》 D.《茶花女》

三、填空题（本大题共 4 题，10 空，没空 1 分，共 10 分）

26. 京剧的“四大名旦”是指 _____、 _____、 _____、 _____。
27. 二胡曲《光明行》的作者是_____，他被称为颇具改革精神的 _____音乐家。
28. 古典乐派的三位主要代表人物是_____、 _____、 _____。
29. 李斯特首创的单乐章的标题交响乐体裁是_____。

四、判断题（本大题共 5 题，每题 2 分，共 5 题，共 10 分）

30. 调式中 I、III、V 级和弦被称为正三和弦。（ ）
31. 奏鸣曲即奏鸣曲式，一般包括呈示部，发展部，再现部三个基本部分。（ ）
- 32.《牧歌》是一首短调风格的内蒙古民歌。（ ）
33. “智斗”是现代京剧《智取威虎山》中的经典选段。（ ）
34. 节奏是指音乐中强拍和弱拍周期性的、有规律的重复。（ ）

五、连线题。（本大题共4大题，20小题，每题1分，共20分）

35. 请连接下列作品及其体裁。

- | | |
|------------|--------|
| ①《弥赛亚》 | A. 交响诗 |
| ②《胡桃夹子》 | B. 歌剧 |
| ③《野玫瑰》 | C. 清唱剧 |
| ④《塞尔维亚理发师》 | D. 舞剧 |
| ⑤《哈姆雷特》 | E. 歌曲 |

36. 连接下列作者及国籍。

- | | |
|-------|--------|
| ①柏辽兹 | A. 匈牙利 |
| ②李斯特 | B. 意大利 |
| ③西贝柳斯 | C. 德国 |
| ④威尔第 | D. 法国 |
| ⑤勃拉姆斯 | E. 芬兰 |

37. 民歌连线。

- | | |
|---------------|--------|
| ①《远方的客人请你留下来》 | A. 撒尼族 |
| ②《阿西里西》 | B. 彝族 |
| ③《五月蝉虫唱得好》 | C. 侗族 |
| ④《歌唱美丽的家乡》 | D. 苗族 |
| ⑤《瑶族舞曲》 | E. 瑶族 |

38. 将下列乐器和作品连起来

- | | |
|-------|-----------|
| ①管子 | A. 《雨打芭蕉》 |
| ②古筝 | B. 《江河水》 |
| ③柳琴 | C. 《渔舟唱晚》 |
| ④江南丝竹 | D. 《春到沂河》 |
| ⑤广东音乐 | E. 《中花六板》 |

六、简答题（本大题共4题，每题5分，共 20分）

39. 简述京剧的形成。

40. 简述西洋管弦乐队的乐器分组。

41. 列出欧洲五部著名歌剧。

42. 简要说明音乐中节奏与节拍的区别？

七、译谱题（本大题共 2 题，每题 5 分，共 10 分）

43. 把下列的五线谱译成简谱。



44. 把下列的简谱译成五线谱。

1= $\flat$ B $\frac{4}{4}$

5 - $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{3}$ - - - | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 5 $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ - - - | 3 - $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ 6 5 $\dot{3}$ 5 | 6 $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ 6 5 6 | 5 - - - - |